

Interview met Sonja van Driel 28 oktober 2008, t.b.v. de website van Teleac/Helder

Onscherpe en warrige plaatjes? Dat kan beter.

De computer, je mobieltje, digitale muziekspelers, de videocamera... het is zo'n beetje een wonder dat de elektrische tandenborstel nog geen foto's kan maken. Maar een digitale slimme camera levert niet meteen ook uitstekende foto's op. De bepalende factor is nog steeds degene die de knop indrukt.

Tot die conclusie kwamen ook Roel en Lilian. Ze trouwden in juni, met alles erop en eraan. Een dag om nooit te vergeten en een ingehuurd fotograaf legde daarom alles vast voor later. Sprakeloos waren ze, toen de reportage klaar was...

Sonja van Driel



"Mensen realiseren zich nu meer dat fotograferen een vak is."

Als beroepsfotografe heeft Sonja de hele digitale revolutie in de fotografie meegemaakt. Ze is gespecialiseerd in reportages, maar dan wel met een heel eigen stijl.

"De opmars van de digitale camera's heeft veel nadelige gevolgen gehad voor beroepsfotografen. Vanaf 2004, toen de goede digitale spiegelreflexcamera voor iedereen bereikbaar werd, is het heel moeilijk geworden voor familiefotografen en reportagefotografen; er was geen droog brood meer te verdienen.

Ik ben fotografie-workshops gaan geven om mijn inkomen aan te vullen. Gelukkig neemt de vraag naar reportages nu weer toe, dus heb ik het nu dubbel druk. Mensen realiseren zich weer meer dat fotograferen een vak is. Als je geen verstand hebt van fotografie, kan het maken van een reportage al gauw een drama worden. Dat wil je toch niet voor de belangrijke momenten in je leven?

Voor mijn reportages ga ik op zoek naar de emotie van de dag, de 'echtheid', de ongedwongen momenten. De traditionele romantische reportages, van bruidsparen bij een bruggetje of een molen, zijn niet mijn stijl. Familiefoto's moedig ik wel aan, want die koester je later, omdat

iedereen van dat moment er op staat. Alleen die stijve formule van vroeger, allemaal op een rij en in de camera kijken, dat hoeft voor mij niet."

Uitzending Teleac/Helder over fotografie m.m.v. Sonja van Driel, 28 oktober 2008 Nederland 2, zie <http://player.omroep.nl/?afllD=8174109>