



---

Ja

# Laat je inspireren en doe ideeën op

Behalve de technische aspecten is de compositie van doorslaggevend belang voor het maken van boeiende beelden. Om je te helpen bij het opdoen van ideeën en inspiratie hebben wij dit fotodocument voor je samengesteld. Zo heb je altijd een 'spiekbriefje' bij de hand als je een bruidspaar moet fotograferen.

De foto's in deze presentatie zijn in lage resolutie en alleen geschikt voor weergave op een tablet of een smartphone. Neem dit 'spiekbriefje' mee tijdens naar de fotoshoot en gebruik het als leidraad bij het maken van een gevarieerde, onderscheidende en hedendaagse trouwreportage.

Wil je meer leren over het maken van een trouwreportage? Bestel dan het boek Ja, Praktijkboek Hedendaagse Trouwfotografie. Het fotograferen van een trouwdag is immer een hele uitdaging en een verantwoordelijke taak. Je kan maar beter goed voorbereid zijn.

Succes en plezier toegewenst bij het maken van *jouw* foto's!  
Sonja van Driel

[WWW.SONJAVANDRIEL.NL](http://WWW.SONJAVANDRIEL.NL)

# Over Sonja van Driel

Op de Vrije Academie voor Beeldende Kunsten heb ik geleerd om te 'kijken', maar in de praktijk heb ik leren fotograferen.

Na jarenlang te hebben gefotografeerd voor uitgeverijen, bedrijven en bruidsparen, help ik nu andere fotografen met kennisverbreding. Mijn sterke punten hierin?

- De lesstof wordt geordend en in logische volgorde aangeboden.
- De uitleg is ultra helder en rijkelijk geïllustreerd met voorbeelden.
- Je leert niet door een opsomming van droge theorie maar door aan de slag te gaan met stap-voor-stap oefeningen.
- De focus ligt op technieken die in de praktijk het beste werken.

Ik schrijf [boeken](#) en publiceer artikelen in [Pfmagazine](#), geef [trainingen](#) in binnen- en buitenland. Wat klanten daarvan vinden? Lees hun [reacties](#).

**Details** 5

Loopfoto's 27

Samen 45

Bij de trouwauto 84

Portretten 115

# Details

















































## Fotosessie op locatie

Details 5

**Loopfoto's** 27

Samen 45

Bij de trouwauto 84

Portretten 115

# Loopfoto's







































## Fotosessie op locatie

[Details](#) 5

[Loopfoto's](#) 27

**Samen** **45**

[Bij de trouwauto](#) 84

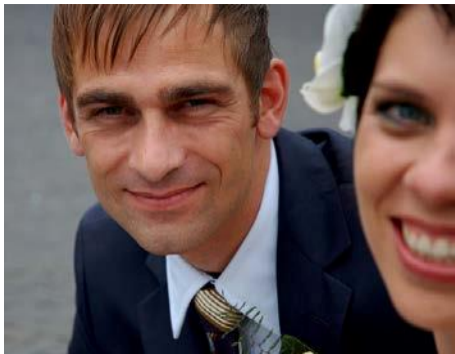
[Portretten](#) 115

# Samen























































































## otosessie op locatie

[Details](#) 5

[Loopfoto's](#) 27

[Samen](#) 45

**[Bij de trouwauto](#)** **84**

[Portretten](#) 115

## Bij de trouwauto











































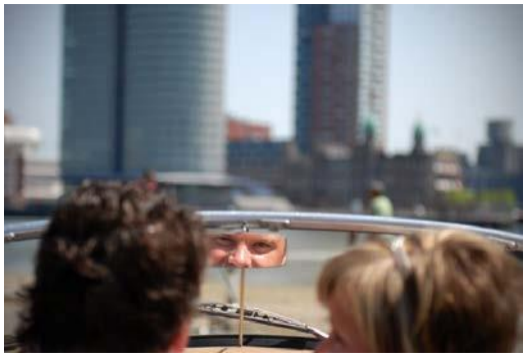




















A close-up, rear view of a silver classic car. The car's body is highly reflective, showing bright highlights. The rear window is visible at the top. Below the window is a dark, rectangular license plate with a chrome border. The license plate contains the text "AL-43-08" in white, bold, sans-serif characters. The background consists of dark green trees and a clear blue sky.

AL-43-08





## Fotosessie op locatie

[Details](#) 5

[Loopfoto's](#) 27

[Samen](#) 45

[Bij de trouwauto](#) 84

**Portretten** **115**

# Portretten





